



Dominique Quesnel

Comédienne

Cheveux : *blonds*

Yeux : *pers*

Langues parlées : *français, anglais*

Membre UDA

Formation

1984-1988 École Nationale de Théâtre

Prix et nominations

2013 **Nomination Jutra** / Meilleure actrice **Le Torrent**

2004 **Nomination Masque 2004** / Interprétation féminine dans un rôle de soutien **Danser à Lughnasa**

1996 **Prix du Public 1996** / Théâtre Denise-Pelletier **Rhinocéros**

Télévision

2012-2017 **Mémoires vives** / Andrée Métivier / Réal.: Brigitte Couture, Pierre Théorêt / Prod.: Sphère Média

2009 et 2011 **Les Rescapés** / Sylvie / Réal.: Claude Desrosiers, Francis Leclerc / Prod.: Productions Casablanca

2008-2009 **Tout sur moi** / Natacha / Réal.: Stéphane Lapointe / Coprod.: Cirrus Communications et Productions Trio

2004 **Défect Inc.** / Madame Charlier / Réal.: François Gingras / Prod.: Émergence

2004 **Histoires de filles VII** / Nicole / Réal.: Pierre Lord / Prod.: Zone III

1999-2002 **Tag I-II** / Gisèle la travailleuse sociale / Réal.: Pierre Houle / Prod.: SDA

1999-2002 **Virginie** / Joanne / Réal.: Laurent Craig, Danièle Méthot, Richard Lalumière / Prod.: Aetios Productions

1999 **Fortier** / France Plourde / Réal.: Érik Canuel, François Gingras / Prod.: Aetios Productions

1997 **Omerta II** / Nancy, une prostituée / Réal.: Pierre Houle / Prod.: SDA

Théâtre

2017 **Avant-garde** / Silly / M.E.S.: Denis Marleau / CoProd.: Espace Go et Théâtre Ubu

2016 **Saint-André-de-l'Épouvante** / Loulou / M.E.S.: Patrice Dubois / CoProd.: Théâtre PàP, Théâtre À Tour de Rôle et Théâtre La Rubrique

2016 **Macbeth** / Lady Macbeth / M.E.S.: Angela Konrad / Prod.: La Fabrik

2016 **Le Brasier** / Claudie, Carole / M.E.S.: Philippe Cyr / Prod.: L'Homme allumette

2015 **Auditions ou Me, Myself and I** / Ricki / M.E.S.: Angela Konrad / Prod.: Compagnie La Fabrik

2014 **Eden Motel** / Paloma / M.E.S.: Philippe Ducros / Prod.: Hôtel-Motel

2010-2013 **Belles-Soeurs** / Thérèse Dubuc / M.E.S.: René Richard Cyr / Prod.: Théâtre d'Aujourd'hui

2011 **À toi, pour toujours, ta Marie-Lou** / Carmen / M.E.S.: Gill Champagne / Prod.: Théâtre du Nouveau Monde

2002, 2007 et 2009 **Hippocampe** / Mélissa / M.E.S.: Éric Jean / Prod.: Théâtre de Quat'sous

2006 et 2009 **Les Points tournants** / Iona, Mo, la mère, l'adolescent / M.E.S.: Philippe Lambert / Prod.: Théâtre de La Manufacture

2005 et 2008 **Tête première** / Allison Ellis / M.E.S.: Maxime Denommée / Prod.: Théâtre de La Manufacture

2006 **Britannicus** / Agrippine / M.E.S.: Martin Faucher / Prod.: Théâtre Denise-Pelletier
2005 **Une ardente patience** / Madame Rosa / M.E.S.: Éric Jean / Prod.: Théâtre Les Gens d'en bas
2004 **Doldrum Bay** / Louise / M.E.S.: Philippe Soldevila / Prod.: Théâtre de La Manufacture
2000 et 2003 **L'Odysée** / Pénélope, Anticléa / M.E.S.: Dominic Champagne / Prod.: Théâtre du Nouveau Monde
2003 **Danser à Lughnasa** / Maggie / M.E.S.: Ben Barnes / Prod.: Théâtre du Nouveau Monde
2001 **Titanica, la robe des grands combats...** / Isadora / M.E.S.: René Richard Cyr / Prod.: Théâtre d'Aujourd'hui
2001 **Le Langue-à-langue des chiens de roche** / Déesse / M.E.S.: René Richard Cyr / Prod.: Théâtre d'Aujourd'hui
1998-1999 **Don Quichotte** / La gouvernante, la femme de l'aubergiste, Maritorne / M.E.S.: Dominic Champagne / Coprod.: Théâtre du Nouveau Monde et Centre National des Arts
1995-1997 **Lolita** / Martha Jakarta / M.E.S.: Dominic Champagne / Coprod.: Théâtre Il va sans dire et Théâtre de La Manufacture
1992-1997 **Cabaret Neiges Noires** / Lise, la vieille dame / M.E.S.: Dominic Champagne / Prod.: Théâtre Il va sans dire

Cinéma

2011 **Le Torrent** / Claudine Perreault / Réal.: Simon Lavoie / Prod.: Lusio Films
2008 **Les 7 Jours du Talion** / Maryse Pleau / Réal.: Podz / Prod.: Go Films
2006 **Continental (un film sans fusil)** / Manon / Réal.: Stéphane Lafleur / Prod.: Micro_Scope
2004 **Horloge biologique** / La Pharmacienne / Réal.: Ricardo Trogi / Prod.: Go Films
2004 **Et que Dieu bénisse l'Amérique** / Carole Migneault / Réal.: Robert Morin / Prod.: Productions 23
2004 **Les Aimants** / La douanière / Réal.: Yves P. Pelletier / Prod.: Go Films
2002 **Les Dangereux** / Rachel / Réal.: Louis Saïa / Prod.: Melenny Production
2000 **Crème glacée, chocolat et autres consolations** / Madame Beaudry / Réal.: Julie Hivon / Prod.: GPA Film
1999 **La Beauté de Pandore** / Colette / Réal.: Charles Binamé / Prod.: Cité-Amérique
1999 **La Veuve de Saint-Pierre** / La patronne de l'auberge / Réal.: Patrice Leconte / Coprod.: Cinémaginaire avec La France

Activités connexes

Voix Hors Champ / Annonces publicitaires