



# Dominique Quesnel

## Comédienne

**Cheveux :** *blonds*

**Yeux :** *pers*

**Langues parlées :** *français, anglais*

**Membre UDA**

## Prix et nominations

**Nomination Jutra 2013** – Meilleure actrice / **Le Torrent**

**Nomination Masque 2004** – Interprétation féminine dans un rôle de soutien / **Danser à Lughnasa**

**Prix du Public 1996** – Théâtre Denise-Pelletier / **Rhinocéros**

## Télévision

**Mémoires vives** – Rôle: Andrée Métivier, Réal.: Brigitte Couture, Pierre Théorêt, Prod.: Sphère Média, 2012-2015

**Les Rescapés** – Rôle: Sylvie, Réal.: Claude Desrosiers, Francis Leclerc, Prod.: Productions Casablanca, 2009 et 2011

**Tout sur moi** – Rôle: Natacha, Réal.: Stéphane Lapointe, Coprod.: Cirrus Communications et Productions Trio, 2008-2009

**Délect Inc.** – Rôle: Madame Charlier, Réal.: François Gingras, Prod.: Émergence, 2004

**Histoires de filles VII** – Rôle: Nicole, Réal.: Pierre Lord, Prod.: Zone III, 2004

**Tag I-II** – Rôle: Gisèle la travailleuse sociale, Réal.: Pierre Houle, Prod.: SDA, 1999 et 2002

**Virginie** – Rôle: Joanne, Réal.: Laurent Craig, Danièle Méthot, Richard Lalumière, Prod.: Aetios Productions, 1999-2002

**Fortier** – Rôle: France Plourde, Réal.: Érik Canuel, François Gingras, Prod.: Aetios Productions, 1999

**Omerta II** – Rôle: Nancy une prostituée, Réal.: Pierre Houle, Prod.: SDA, 1997

## Théâtre

**Auditions ou Me, Myself and I** – Rôle: Ricki, M.E.S.: Angela Konrad, Prod.: Compagnie La Fabrik, 2015

**Eden Motel** – Rôle: Paloma, M.E.S.: Philippe Ducros, Prod.: Hôtel-Motel, 2014

**Belles-Sœurs** – Rôle: Thérèse Dubuc, M.E.S.: René Richard Cyr, Prod.: Théâtre d'Aujourd'hui, 2010-2013

**À toi, pour toujours, ta Marie-Lou** – Rôle: Carmen, M.E.S.: Gill Champagne, Prod.: Théâtre du Nouveau Monde, 2011

**Hippocampe** – Rôle: Mélissa, M.E.S.: Éric Jean, Prod.: Théâtre de Quat'sous, 2002, 2007 et 2009

**Les Points tournants** – Rôles: Iona, Mo, la mère, l'adolescent, M.E.S.: Philippe Lambert, Prod.: Théâtre de La Manufacture, 2006 Et 2009

**Tête première** – Rôle: Allison Ellis, M.E.S.: Maxime Denommée, Prod.: Théâtre de La Manufacture, 2005 et 2008

**Britannicus** – Rôle: Agrippine, M.E.S.: Martin Faucher, Prod.: Théâtre Denise-Pelletier, 2006

**Une ardente patience** – Rôle: Madame Rosa, M.E.S.: Éric Jean, Prod.: Théâtre Les Gens d'en bas, 2005

**Doldrum Bay** – Rôle: Louise, M.E.S.: Philippe Soldevila, Prod.: Théâtre de La Manufacture, 2004

**L'Odyssee** – Rôles: Pénélope, Anticlée, M.E.S.: Dominic Champagne, Prod.: Théâtre du Nouveau Monde, 2000 et 2003  
**Danser à Lughnasa** – Rôle: Maggie, M.E.S.: Ben Barnes, Prod.: Théâtre du Nouveau Monde, 2003  
**Titanica, la robe des grands combats...** – Rôle: Isadora, M.E.S.: René Richard Cyr, Prod.: Théâtre d'Aujourd'hui, 2001  
**Le Langue-à-langue des chiens de roche** – Rôle: Déesse, M.E.S.: René Richard Cyr, Prod.: Théâtre d'Aujourd'hui, 2001  
**Don Quichotte** – Rôles: La gouvernante, la femme de l'aubergiste, Maritorne, M.E.S.: Dominic Champagne, Coprod.: Théâtre du Nouveau Monde et Centre National des Arts, 1998-1999  
**Lolita** – Rôle: Martha Jakarta, M.E.S.: Dominic Champagne, Coprod.: Théâtre Il va sans dire et Théâtre de La Manufacture, 1995-1997  
**Cabaret Neiges Noires** – Rôles: Lise, la vieille dame, M.E.S.: Dominic Champagne, Prod.: Théâtre Il va sans dire, 1992-1997

## Cinéma

**Le Torrent** – Rôle: Claudine Perreault, Réal.: Simon Lavoie, Prod.: Lusio Films, 2011  
**Les 7 Jours du Talion** – Rôle: Maryse Pleau, Réal.: Podz, Prod.: Go Films, 2008  
**Continental (un film sans fusil)** – Rôle: Manon, Réal.: Stéphane Lafleur, Prod.: Micro\_Scope, 2006  
**Horloge biologique** – Rôle: La Pharmacienne, Réal.: Ricardo Trogi, Prod.:Go Films, 2004  
**Et que Dieu bénisse l'Amérique** – Rôle: Carole Migneault, Réal.: Robert Morin, Prod.: Productions 23, 2004  
**Les Aimants** – Rôle: La douanière, Réal.: Yves P. Pelletier, Prod.: Go Films, 2004  
**Les Dangereux** – Rôle: Rachel, Réal.: Louis Saïa, Prod.: Melenny Production, 2002  
**Crème glacée, chocolat et autres consolations** – Rôle: Madame Beaudry, Réal.: Julie Hivon, Prod.: GPA Film, 2000  
**La Beauté de Pandore** – Rôle: Colette, Réal.: Charles Binamé, Prod.: Cité-Amérique, 1999  
**La Veuve de Saint-Pierre** – Rôle: La patronne de l'auberge, Réal.: Patrice Leconte, Coprod.: Cinémaginaire avec aa France, 1999

## Activités connexes

Voix hors champ – Annonces publicitaires