



Gisèle Trépanier

Comédienne

Taille : 5'2"

Poids : 130 lbs

Cheveux : bruns

Yeux : bleus

Langues parlées : Français, anglais, espagnol, italien

Membre UDA

Membre Actra

Télévision

- 2014 **Unité 9 III** / Soeur Bérange / Réal.: Jean-Philippe Duval / Prod.: Aetios
- 2013 **Ces gars-là** / Virginia / Réal.: Simon-Olivier Fecteau / Prod.: Zone 3
- 2013 **Les beaux malaises** / Femme âgée / Réal.: Francis Leclerc / Prod.: Les beaux malaises inc.
- 2012 **La Galère** / Religieuse / Réal.: Sophie Lorain / Prod.: Cirrus
- 2004 **Vice caché** / Juge / Réal.: Claude Desrosiers / Prod.: Sphère Média Plus
- 2003 **Smash** / Belle-mère / Réal.: Ricardo Troggi / Prod.: Avanti
- 2003 **Annie et ses hommes** / Infirmière / Prod.: TVA
- 1998-2000 **Réseau** / Mme Tardif / Réal.: Benoît Pilon / Prod.: Emergence (Réseaux) inc.
- 1998-2000 **Bouscotte** / Virginie Rioux / Réal.: Albert Girard / Prod.: Société Radio-Canada
- 1997-1998 **Watatatow** / Jeannine / Prod.: Jean-Pierre Morin
- 1997-1998 **Maman chérie** / Mme Lemieux / Réal.: Constance Paré / Prod.: Société Radio-Canada
- 1996-1997 **La part des anges** / Thérèse Giroux / Réal.: Gilbert Lepage
- 1994-1996 **Les héritiers Duval** / Marie-Paule Matteau / Réal.: André Tousignant / Prod.: Société Radio-Canada
- 1993 **Marilyn** / Réal.: André Tousignant / Prod.: Société Radio-Canada
- 1993 **Montréal P.Q.** / Réal.: Pierre-Jean Cuillerier / Prod.: Société Radio-Canada
- 1992 **Au nom du père et du fils** / Soeur Renée-Marie / Réal.: Richard Martin
- 1992 **Graffiti** / Dr. Fortier / Réal.: Pierre-Yvan Dubuc / Prod.: Radio-Québec
- 1992 **S.O.S. j'écoute** / Prod.: Radio-Québec
- 1991 **Une faim de loup** / Reine des roses / Réal.: Michel Bériault / Prod.: Canal Famille
- 1990 **Lance et compte** / Mme Johnson / Réal.: Richard Martin
- 1990 **Alphonse Desjardins** / Diane Paré / Réal.: Richard Martin
- 1988 **Sauver une vie** / Mme Boivin / Réal.: Jean Lepage / Prod.: Télé-Métropole
- 1988 **Bonjour Docteur** / Marie-France Tanguay / Réal.: Michel Bériault / Prod.: Productions S.D.A. pour Radio-Canada
- 1987-1989 **La dernière demeure de Mme Rose** / Garde Rinfrette / Réal.: Gilles Sénécal / Prod.: Société Radio-Canada
- 1987-1989 **La maison Deschânes** / Docteur Gauvin / Réal.: Pierrette Villemare / Prod.: Prisma pour Télévision Quatre Saisons
- 1987-1989 **Private Capital (en anglais)** / Madame Laurier / Réal.: Don McBreathy / Prod.: CBC (Toronto)
- 1987 **Laurier** / Julie Leduc / Réal.: Louis-Georges Carrier / Prod.: Société Radio-Canada
- 1987 **Retraite Action** / Francine / Réal.: Pierre-Yvan Dubuc / Prod.: Radio-Québec
- 1986 **Semi-détaché** / Mme Boileau / Réal.: Roger Legault / Prod.: Télé-Métropole

1984-1985 **Entre chien et loup** / Délize / Réal.: Claude Colbert / Prod.: Télé-Métropole
1983 **La pépinière** / Marielle / Réal.: Jean-Paul Fugère / Prod.: Société Radio-Canada
1982 **Edgar Allan, détective** / Mme Casgrain / Réal.: Jean Picard / Prod.: Société Radio-Canada
1982 **S.O.S. j'écoute** / Prod.: Radio-Québec
1981 **Empire** (en anglais) / Madame / Réal.: Mark Blandford / Prod.: CBC
1981 **Journal d'un curé de campagne** / Mlle Louise / Réal.: André Bousquet / Prod.: Société Radio-Canada
1980 **Entre le soleil et l'eau** (Téléthéâtre) / Yvonne / Réal.: Gilles Sénécal / Prod.: Société Radio-Canada
1980 **Écoute donc quand je te parle** / Réjeanne / Réal.: Yvan Dubuc / Prod.: Radio-Québec
1980 **Jamais deux sans toi** / Tania Doré / Réal.: Raymonde Boucher / Prod.: Société Radio-Canada
1978-1980 **Duplessis** / 1^{er} rôle / Réal.: Mark Blandford / Prod.: Société Radio-Canada

Théâtre

2006 **Tout comme elle** / M.E.S.: Brigitte Haentjens / Prod.: Usine C
2005 **Le souffleur** / Fernande / M.E.S.: Paolo Paola / Prod.: Théâtre de Lanoraie
2002 **Les monologues du vagin** / Prod.: Lion d'or
1993 **Roberto Zucco** / La mère / M.E.S.: Denis Marleau / Prod.: NCT-UBU
1992 **Faut se marier pour** / Jeanne / M.E.S.: M. Bergeron / Prod.: Théâtre Aragon
1991 **Black and White** / Madeleine / M.E.S.: Alain Fournier / Prod.: Théâtre St-Jean de Matha
1989 **Théâtre de Michel Tremblay-En pièces détachés** / Rôles multiples / M.E.S.: Gisèle Trépanier / Prod.: Maisons de la culture de Montréal
1988 **Marie Laberge auteure dramatique** / Rôles multiples / M.E.S.: Gisèle Trépanier / Prod.: Maisons de la culture de Montréal

Depuis 1975, Gisèle Trépanier a joué dans plusieurs pièces de théâtre soit à Montréal, Paris et au Centre National des Arts d'Ottawa et en tournée. Elle a participé également à diverses mises en lecture, récitals de poésie et aussi fait quelques mises en scène.

Cinéma

2016 **Y'è où l'paradis?** / Monique / Réal.: Denis Langlois / Prod.: 1976 Productions
2015 **Enragés** (Rabid Dogs) / La vieille Dame / Réal.: Eric Hanneso / Prod.: Transfilm
2006 **L'Âge des Ténèbres** / Directrice de l'hospice / Réal.: Denys Arcand / Prod.: Cinémaginaire inc.
2004 **Saints-Martyrs-des-Damnés** / Malvine, mère / Réal.: Robin Aubert
2002 **La grande Séduction** / Denise Campeau / Réal.: Jean-François Pouliot
1994 **Polaroïd** / La mère / Réal.: Anne-Marie Losique
1990 **Le sexe des étoiles** / Réal.: Paule Baillargon
1988 **Jésus de Montréal** / La Greffière / Réal.: Denys Arcand
1987 **Tinamer** / Garde Leduc / Réal.: Jean-Guy Noël
1987 **À corps perdu** / Réal.: Léa Pool
1982 **Lucien Brouillard** / Réal.: Bruno Carrière
1975 **Pour le meilleur et pour le pire** / Réal.: Claude Jutra
1970 **Québec, Duplessis et après** / Présentatrice et narratrice / Réal.: Denys Arcand

Radio

2004 **Biographie de Denys Arcand** / Narration principale, cinq émissions d'une heure / Réal.: Jean-Sébastien Desrochers
1999 **Liquidation CD-ROM** d'Eva Quintas et Michel Lefebvre
1970-1999 **Nouvelles, Sur les traces d'un maître sur Pagnol** (recherche et invitée), **L'aventure** (série sur les parfums, recherche et présentation), **Folie douce**, **Comme tu veux**, **Les mots de la langue**, **Libres parcours**, **En toutes lettres**, **Première**, **Alternance**, **Le roman comme il s'écrit**, **Documents**, **Horizons**, **Escales**, **Littérature italienne**, **Relecture**, **France-culture à Paris**.

Direction d'acteurs

2000-2017 **Formation pour le micro Radio-Canada** / Annonceurs et animateurs pour la radio / **RCI** (compréhension, exécution du français, chinois, mexicain, amérindien...)

2010 **The Expatriate**

2003-2005 **Le Bleu du ciel** / Prod.: Société Radio-Canada

2004 **Saints-Martyrs-des-Damnés** / Réal.: Robin Aubert / Prod.: Max films

2000-2003 **Mon meilleur ennemi** / Prod.: Société Radio-Canada

2002-2003 **Virginie** / Prod.: Société Radio-Canada

2002 **La Grande Séduction** / Supervision de l'unification d'un langage local / Réal.: Jean-François Pouliot / Prod.: Max Films

2002 **Les Parfaits** / Prod.: Télé-Métropole

2001 **L'Enfant de la télé** / Prod.: Société Radio-Canada

2001 **La turbulence des fluides** de Manon Briand / Prod.: Max Films

1999-2000 **Caserne 24** / Prod.: Société Radio-Canada

1995-2000 **Bouscotte** / Victor-Lévy Beaulieu / Prod.: Société Radio-Canada

2000 **Variant's War** / Supervision de l'accent français parlé en anglais / Dir.: Lionel Chetwynd

1999 **La part des anges** / Sylvie Payette / Prod.: Société Radio-Canada

1998 **Quatre et demi** / Lussier et Poirier / Prod.: Société Radio-Canada

1992-1995 **Les Héritiers Duval** / Guy Fournier / Prod.: Société Radio-Canada

1991 **Une faim de loup** / Émission pour enfants

1991 **La Célestine** / Prod.: Centre national des Arts et Omnibus

1990 **Le sexe des étoiles** de Paule Baillargeon / Prod.: Max Films

Formations

1956-1961 - Conservatoire Lassalle - 1^{er} Prix en art dramatique

1965-1966 - Université de Montréal - Études en français oral

1962-1980 - Atelier de l'Université de Montréal: Marcel Sabourin, Gilles Marsolais Ateliers de Radio-Canada: danse, chant, improvisation, Ateliers avec Paul Buissonneau, Jean Valcourt, Jan Doat, Henri Norbert, Jean Dalmain, Charlotte Boisjoli, Gaétan Labrèche, etc... Ateliers du Rideau Vert avec Danielle Suissa, Actor's workshop de l'ONF avec Maruska Stankova

1981-1982 - Ateliers du Conservatoire: voix, danse, phonétique, Atelier d'été de chant et de voix avec Jane Kee, Cours particuliers de chant avec Jane Kee

1984-1989 - Séjours culturels et stages à Paris avec: Jérôme Deschamps - Christian Rist - Nelly Borgeau - Wolfram Mehring

1990-1991 - Atelier de mise en scène au Conservatoire d'art dramatique avec Gilles Marsolais, Stage d'eutonie - École Vincent d'Indy

1991 - Séjour culturel à New York pour voir spectacles et musées

1992-1993 - Cours d'italien - Chambre de commerce italienne et WMCA

1993 - Atelier Dogo avec Pol Pelletier

1994 - Atelier de voix avec Diane Ricard

1995 - Atelier d'écriture avec Jertrude Venne, Séjour culturel à Paris pour voir spectacles et musées

1996 - Atelier de radio au Conservatoire d'art dramatique avec Yvon Thiboutôt

1997 - Atelier de doublage au Conservatoire d'art dramatique

2000 - Stages de voix avec Serge Wilfart

2000-2004 - Yoga avec Catherine Bury

2001 - Stages de voix avec Serge Wilfart

2003-2006 - Cours d'italien avec Paolo Roma

2005-2006 - Cours de chant avec Philippe Parent

Activités connexes

Interview, Improvisation, Claquette, Chant, Ballet jazz, Étude du piano pendant trois ans

Narration, doublage et voix hors champ (publicité)

2000-2017 Formatrice pour le micro Radio-Canada Annonceurs et animateurs pour la radio

1968-2017 Enseignement interprétation et phonétique dans diverses écoles et à l'Université du Québec à Montréal

Elle donne des cours particuliers aux aspirants annonceurs de Radio-Canada et depuis 1995, elle est au service de formation de Radio-Canada, Radio-Canada internationale, Radio-Nord, Espace musique et aux journalistes à la salle des nouvelles.