



# Monique Miller

*Comédienne*

Langues parlées : français, anglais  
Membre UDA

## Prix et nominations

**Ordre national du Québec 2011** – Grande officière  
**Ordre national du Canada 2001** – Officier  
**Masque 1999** – Meilleure interprétation féminine / **Décadence**  
**Congrès du spectacle 1963** – Meilleure comédienne / **Comme tu veux** et **La Pensée**  
**Congrès du spectacle 1961** – Meilleure comédienne de l'année et pour l'ensemble de son travail au théâtre et à la télévision / **Yerma**

## Télévision

**O' III** - Rôle: Aline Trempe, Réal.: Éric Tessier, Prod.: Sovimage, 2013-2014  
**Mensonges** - Rôle: Françoise Leclerc, Réal.: Sylvain Archambault, Prod.: Sovicom, 2013  
**Tout sur moi IV** – Rôle: Monique Miller, Réal.: Stéphane Lapointe, Coprod.: Cirrus Communications et Productions Trio, 2009  
**Les Boys TV III** – Rôle: Mère de Méo, Réal.: Louis Saïa, Prod.: Melenny Productions, 2009  
**Ni plus ni moi** – Rôle: Estelle Vasse, Réal.: Jean-Philippe Duval, Prod.: Sphère Média, 2009  
**Casino II** – Rôle: Soeur Marie-Joseph, Réal.: François Bouvier, Prod.: Avanti Ciné-Vidéo, 2007  
**Emma** – Rôle: Fleur-Ange Fisher, Réal.: Stéphane Joly, Prod.: Productions Point de mire, 2001-2003  
**Miséricorde** – Rôle: Soeur Cécile, Réal.: Jean Beaudin, Prod.: Néo Films, 1994  
**Montréal P.Q.** – Rôle: Madame Félix, Réal.: Lorraine Pintal et al., Prod.: Société Radio-Canada, 1991-1994  
**Avec un grand A: Quand j'aurai 80** – Rôle: Élise, Réal.: Pierre Gagnon, Prod.: Société de radio-télévision du Québec, 1992  
**Tandem** – Rôle: Blanche, Réal.: Réjean Chayer, Pierrette Villemaire, Coprod.: Prisma et Société de radio-télévision du Québec, 1989-1990  
**Avec un grand A: L'alcoolisme: Hélène et Alexis** – Rôle: Hélène, Réal.: Nicole Faucher, Prod.: Société de radio-télévision du Québec, 1988-1989  
**Wilfrid Laurier** – Rôle: Zoé Laurier, Réal.: Louis-Georges Carrier, Coprod.: Société Radio-Canada et Canadian Broadcasting Corporation, 1985  
**Les Grands Esprits** – Rôle: Sophie Arould, Réal.: Jean Boisvert, Prod.: Société Radio-Canada, 1984  
**Septième nord** – Rôle: Yolande Hébert-Charron, Réal.: André Bousquet, Prod.: Société Radio-Canada, 1963-1967  
**Cap aux sorciers** – Rôle: Fabienne, Réal.: Paul Blouin, Maurice Leroux, Prod.: Société Radio-Canada, 1955-1957

## Théâtre

**Richard III** – Rôle: Reine Marguerite, M.E.S.: Brigitte Haentjens, Prod.: Sibyllines, 2015

**Albertine en cinq temps** – Rôle: Albertine, M.E.S.: Lorraine Pintal, Prod.: Théâtre du Trident, 2014

**La Corneille** – Rôle: La mère, M.E.S.: Geoffrey Gaquère, Prod.: Théâtre du Rideau Vert, 2012

**Fragments-Volume 1** (spectacle de danse) – Interprète du solo **Absence**, Chor.: Sylvain Émard, Prod.: Sylvain Émard Danse, 2010-2012

**À présent** – Rôle: Juliette, M.E.S.: Frédéric Blanchette, Prod.: Compagnie Jean Duceppe, 2010

**Terrorisme** – M.E.S.: Olivier Coyette, Coprod.: Théâtre du Grand Jour et Théâtre de poche, 2009

**Le Lion en hiver** – Rôle: Aliénor D'Aquitaine, M.E.S.: Daniel Roussel, Prod.: Compagnie Jean Duceppe, 2008

**Toutefemme** – M.E.S.: Martine Beaulne, Prod.: Espace Go, 2008

**À présent** – Rôle: Juliette, M.E.S.: Frédéric Blanchette, Prod.: Théâtre De La Manufacture, 2008

**Gertrude (Le Cri)** – Rôle: Isola, M.E.S.: Serge Denoncourt, Prod.: Espace Go, 2005

**L'Habilleur** – Rôle: Her Ladyship, M.E.S.: Serge Denoncourt, Prod.: Compagnie Jean Duceppe, 2003

**Je suis une mouette (non, ce n'est pas ça)** – Rôle: Arkadina, M.E.S.: Serge Denoncourt, Prod.: Théâtre de L'Opsis, 1999-2002

**L'Affaire Dumouchon** – Rôle: Huguette, M.E.S.: Martin Faucher, Prod.: Théâtre de La Manufacture, 2001

**Les Trois Soeurs** – Rôle: Olga « dans le présent », M.E.S.: Luce Pelletier, Denis Bernard, Prod.: Théâtre de L'Opsis, 2001

**La Cerisaie** – Rôle: Lioubov, M.E.S.: Serge Denoncourt, Coprod.: Théâtre du Nouveau Monde et Théâtre de L'Opsis, 2000

**La Grande Maggia** – Rôle: Zaïra, M.E.S.: Serge Denoncourt, Prod.: Compagnie Jean Duceppe, 1998

**Décadence** – Rôles: Helen et Sybil, M.E.S.: Serge Denoncourt, Prod.: Théâtre de Quat'sous, 1997

**Le Temps et la chambre** – Rôle: L'impatient, M.E.S.: Serge Denoncourt, Prod.: Théâtre du Nouveau Monde, 1995

**Andromaque** – Rôle: Oreste, M.E.S.: Lorraine Pintal, Prod.: Théâtre du Nouveau Monde, 1994

**Qui a peur de Virginia Woolf** – Rôle: Martha, M.E.S.: Albert Millaire, Prod.: Théâtre du Bois de Coulonge, 1989

**Hamlet** – Rôle: La reine Gertrude, M.E.S.: Alexandre Hausvater, Coprod.: Théâtre de L'Échiquier et Théâtre de Quat'sous, 1982

**Le Cirque noir** – Rôle: Magnolia, M.E.S.: Albert Millaire, Prod.: Café de La Place, 1982

**Appelez-moi Stéphane** – Rôle: Jacqueline, M.E.S.: Louis Saïa, Prod.: Théâtre des Voyagements, 1980-1981

**Les Voisins** – Rôle: Laurette, M.E.S.: Louis Saïa, Prod.: Compagnie Jean Duceppe, 1980

**Pygmalion** – Rôle: Élisabeth, M.E.S.: Jean-Louis Roux, Prod.: Théâtre du Nouveau Monde, 1968 et 1976-1977

**L'Otage** – Rôle: Sygne, M.E.S.: Jean-Louis Roux, Prod.: Théâtre du Nouveau Monde, 1972

**Bilan** – Rôle: Suzie, M.E.S.: Albert Millaire, Prod.: Théâtre du Nouveau Monde, 1968

**Le Soulier de satin** – Rôle: Prouhèze, M.E.S.: Jean-Louis Roux, Prod.: Théâtre du Nouveau Monde, 1967

**Florence** – Rôle: Florence, Prod.: Comédie canadienne, 1960

**Zone** – Rôle: Ciboulette, Prod.: Festival d'art dramatique de Montréal, 1953

## Cinéma

**Saints-Martyrs-des-Damnés** – Rôle: Malvina 2, Réal.: Robin Aubert, Prod.: Max Films, 2004

**Jésus de Montréal** – Rôle: Denise Quintal, Réal.: Denys Arcand, Prod.: Max Films, 1988

**Gaspard et Fils** – Rôle: Tante Évelyne, Réal.: François Labonté, Prod.: Vision 4, 1988

**Mourir à tue-tête** – Rôle: La réalisatrice, Réal.: Anne-Claire Poirier, Prod.: Office national du film, 1978

**Pour le meilleur et pour le pire** – Rôle: Hélène, Réal.: Claude Jutra, Prod.: Productions Carle-Lamy, 1975

**Tit-Coq** – Rôle: Marie-Ange Désilets, Réal.: René Delacroix, Gratien Gélinas, Coprod.: Gratien Gélinas et Paul L'Anglais, 1952

## Activités connexes

Voix hors champ – Narration, doublage