



Normand Daoust

Comédien

Taille : 5'8"
Poids: 150lbs
Cheveux : Bruns
Yeux : Verts
Membre UDA

Formation

1975-1978 Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Prix et nominations

Nomination Jutra / Meilleure interprétation masculine, rôle de soutien / **Les Manèges humains**

Télévision

2016 **Le Cheval-Serpent** / Client / Réal.: Sylvain Archambault / Prod.: Aetios
2016 **Plan B** / Mario (beau-père) / Réal.: Jean-François Asselin / Prod.: KOTV
Les Jeunes Loups II / Recteur Abdel Masoui / Réal.: François Gingras / Prod.: Attraction Images
Mensonges II / Louis Nelson / Réal.: Sylvain Archambault / Prod.: Sovimage
Unité 9 III / Médecin / Réal.: Jean-Philippe Duval / Prod.: Aetios
Prière de ne pas envoyer de fleurs / Gérant de Laurent Paquin / Prod.: Zone 3
Toute la vérité / Père d'Alex / Réal.: Brigitte Couture / Prod.: Sphère Média
Trauma / Dominique Blain / Réal.: François Gingras / Prod.: Aetios
Destinées / Le Juge / Réal.: Richard Lalumière / Prod.: Pixcom
Les Sœurs Elliot / Desmond / Réal.: François Gingras / Prod.: Duo Productions
Les Boys TV / Docteur Hébert / Réal.: Louis Saia / Prod.: Boys TV Inc. (Melenny productions Inc.)
La médiation / Premier rôle / Réal.: Pierre Javaux / Prod.: Les productions Rebel
Méchante job / Premier rôle / Réal.: Ève Lamont / Prod.: Les Productions du rapide blanc
Tu m'aides-tu / Premier rôle / Réal.: Isabelle Hayeure / Prod.: Production La Gernigoine
Père Smith / Deuxième rôle / Réal.: Jean Leclerc / Prod.: Planète Bleue télévision
Les Délinquants / Premier rôle / Réal.: Jean Paul Fugère / Prod.: Radio-Canada
Crocodile / Premier rôle / Prod.: Canal Famille
Recherche sur les Ovnis / Deuxième rôle / Réal.: Jean Leclerc / Prod.: Zone Trois Inc
Livraison spéciale / Deuxième rôle / Réal.: Jean Leclerc / Prod.: GLG Média
Le Clan Beaulieu / Continuité / Réal.: Jean-Louis Sueur / Prod.: Télé-Métropole

Théâtre

Hamlet est mort / Le père / M.E.S.: Gaétan Paré / Prod.: Théâtre de la Pacotille
Faire des Enfants / Fabrice / M.E.S.: Gaétan Paré / Prod.: Théâtre de Quat'sous
L'histoire de l'oie / Maurice adulte / M.E.S.: Daniel Meilleur / Prod.: Théâtre Les Deux Mondes
Camélia / Duc de Varville / M.E.S.: Éric Jean / Prod.: Théâtre Fred Barry
Le Marchand de Venise / Le marchand / M.E.S.: Michel Tanner / Prod.: Communauté Française de Belgique (Bruxelles) / Productions d'Albert (Québec) / Théâtre du Manège (Maubeuge)
Le scalpel du diable / Le fantôme / M.E.S.: Claude Poissant / Prod.: Théâtre la Licorne
Le petit univers de R.P. / Roger Paquette / M.E.S.: Normand Daoust, Francine Noël / Prod.: Théâtre d'Aujourd'hui
Exercices de diction / Multiples / M.E.S.: Paul Buissonneau / Prod.: Théâtre de Quat'Sous
Les chaises / Le vieux / M.E.S.: Lothaire Bluteau / Prod.: Théâtre de Quat'Sous
Britannicus / Néron / M.E.S.: André Brassard / Prod.: Centre National des Arts Ottawa, Théâtre Denise Pelletier
Périclès / Multiples / M.E.S.: André Brassard / Prod.: Centre National des Arts
Et le bateau s'en va / Odile Bédard / M.E.S.: Normand Daoust / Prod.: Le Cochon SouRiant, Théâtre ambulant
Rabatec / Hugolin McCulley / M.E.S.: Collectif / Prod.: Le Cochon SouRiant, théâtre ambulant
Si par Al-Zha vous entendez un O'kolo dans les ciels magnifiques / Rôles multiples / M.E.S.: Collectif / Prod.: Le Cochon Souriant, Théâtre ambulant
Le songe d'une nuit d'été / Lysandre / M.E.S.: Pierre Fortin / Joseph St-Gelais / Prod.: Théâtre Populaire du Québec
Pleurer pour rire (*) / Toa / M.E.S.: Daniel Meilleur / Prod.: Théâtre Les Deux Mondes
Les Petits pains (*) / Le jeune / M.E.S.: Daniel Meilleur, André Brassard / Prod.: Théâtre Les Deux Mondes, Gripp Theater (Allemagne)
Adiédi / Édi / M.E.S.: Louise Lahaie / Prod.: Théâtre Fred Barry
Cocodrille / Gator / M.E.S.: Louise Lahaie / Prod.: Théâtre de l'Arrière-Scène
Cœur à deux / Lui / M.E.S.: Collectif / Prod.: Théâtre Quartier Latin
(* Plus de 500 représentations données avec la compagnie Les Deux Mondes : français, anglais, espagnol

Cinéma

2016 **La Petite Fille qui aimait trop les allumettes** / Le prêtre / Réal.: Simon Lavoie / Prod.: G.P.A.Films
Les Manèges humains / Normand / Réal.: Martin Laroche / Prod.: Sisyphe

Écriture et mise en scène

Et le bateau s'en va / Conception, animation de création, mise en scène, écriture
Si par Al-Zhar vous entendez un O'kolo dans les ciels magnifiques / Scénarisation, animation de création, co-mise en scène
Le petit univers de R.P. / Écriture, co-mise en scène
Il était un p'tit bonhomme / Écriture

Activités connexes

Spécialiste expression dramatique / Ville de Montréal
Spécialiste Programme de perfectionnement des Maîtres en français / Université de Montréal
1998-2005 **Théâtre ambulant** / Membre Conseil du collectif Le Cochon Souriant (Organisme soutenu par Le Conseil des Arts et des Lettres du Canada)